

The background of the entire image is a stack of books. A large, semi-transparent blue arrow points from the top-left towards the bottom-right, passing over the books. A grid of colored squares (teal, orange, light blue) is overlaid on the books, with some squares being semi-transparent. The text 'contoepoesia' is written across the top in a white, sans-serif font, with the 'e' highlighted in orange.

contoepoesia

concurso de
conto.e
poesia

CGTP
Intersindical Nacional

INTRODUÇÃO

Constitui objectivo programático da CGTP-IN criar linhas de trabalho que aproximem os trabalhadores das diferentes esferas da criação cultural.

A organização do Concurso **“Conto e Poesia”** con-substancia uma forma de corporizar o direito constitucional do acesso à cultura, à sua fruição e criação, e visa promover, estimular e divulgar a criação literária junto dos trabalhadores.

Num tempo de excessiva presença das linguagens técnicas e tecnológicas nos usos quotidianos da escrita e da leitura, o concurso **“Conto e Poesia”** pretende, de algum modo, valorizar a língua portuguesa e estimular o seu uso com a utilização do código literário.

Este estímulo junto dos trabalhadores facilitará, igualmente, e assim o esperamos, o surgimento de novos valores, dando-lhes oportunidade de edição que, de outro modo, lhes estaria vedado, tendo em conta as regras existentes no mundo livreiro.

Neste contexto, e com estes objectivos, o Departamento de Cultura e Tempos Livres da CGTP-IN promove a realização do 1.º Concurso **“Conto e Poesia”** que se pautará pelo regulamento seguinte:

DIREITOS

Os trabalhos premiados no concurso passarão a ser parte patrimonial da CGTP-IN. Esta, no âmbito das suas actividades, poderá fazer uso desse património sempre com a salvaguarda da identificação do seu autor.

Para todos os efeitos, a organização considera que a partir do momento em que os trabalhos sejam entregues, os concorrentes aceitam os termos deste regulamento.

Os casos omissos serão resolvidos pela organização, não havendo lugar a recurso das suas decisões.

EDIÇÃO

A organização editará um livro/memória do concurso. Desta edição constarão, obrigatoriamente, os trabalhos premiados. A organização promoverá o seu lançamento público em data a comunicar.

JÚRI

O júri será constituído por:

- › Urbano Tavares Rodrigues
- › Domingos Lobo
- › José Carlos Vasconcelos
- › Paulo Sucena
- › Fernando Gomes (representante da CGTP-IN)

As decisões do júri serão tomadas por maioria e reserva-se o direito de não atribuir algum dos prémios. Não haverá recurso das decisões do júri.

PRÉMIOS

Serão atribuídos os seguintes prémios:

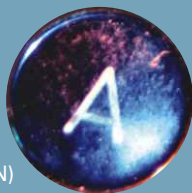
› 1.º PRÉMIO DE CONTO

750.00€ + 5 Noites para 2 pessoas em regime de meia pensão no Centro de Férias do INATEL em Albufeira.

› 1.º PRÉMIO DE POESIA:

750.00€ + 5 Noites para 2 pessoas em regime de alojamento e pequeno almoço no INATEL/Estalagem do Piódão.

Nota: O Júri poderá atribuir, se assim o entender, menções honrosas em qualquer das categorias



contoepoesia

TEMA

A organização do concurso apela à produção de textos que privilegiem os **direitos humanos, a cultura, o trabalho, a sociedade, o homem e a mulher trabalhadora.**

PARTICIPANTES

O concurso destina-se a amantes da escrita criativa e da criação literária, trabalhadores sindicalizados no Movimento Sindical Unitário, trabalhadores em geral, estudantes e aposentados.

Cada concorrente poderá apresentar um currículo com um máximo de 500 caracteres.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Os trabalhos a concurso têm de ser inéditos;

Os participantes poderão concorrer indistintamente às áreas de *conto* e de *poesia*; cada trabalho deverá ser entregue em suporte informático e em papel (6 cópias), nos seguintes termos:

- › **O texto deverá ter até 20 páginas A4, batidas a 1,5 espaços, com tipo de letra Times New Roman, tamanho 12;**
- › **Os textos deverão ser entregues em invólucro, contendo no interior 2 envelopes. Num deverá constar o texto original em papel com 6 cópias e, no outro, uma disquete contendo o texto em formato Microsoft Word for Windows (.DOC) e a ficha de inscrição;**
- › **No invólucro exterior deverá constar a indicação do pseudónimo.**

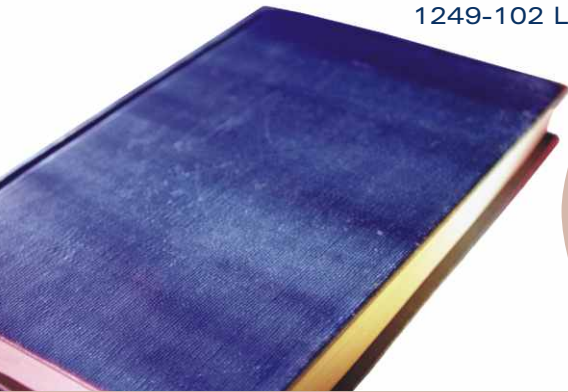
Nas folhas do trabalho não pode constar qualquer indicação sobre o concorrente, sob pena de este vir a ser excluído;

Os membros do júri e elementos da organização (Departamento de Cultura e Tempos Livres da CGTP-IN) estão impedidos de concorrer.



Os trabalhos deverão ser entregues por mão ou enviados por correio para o seguinte endereço:

CGTP-IN/Departamento de Cultura e Tempos Livres
1.º CONCURSO “CONTO E POESIA”
Rua Vítor Cordon, n.º 1 – 2.º
1249-102 LISBOA



*Quaisquer informações
poderão ser prestadas
pelo tel: **21 323 65 00**
(**Carla Alves**), pelo
e-mail **carla.alves@cgtp.pt**
ou através da consulta
do site **www.cgtp.pt**.*

CALENDÁRIO

O prazo de entrega dos trabalhos termina a **27 de Abril de 2007**;

Os resultados do concurso serão divulgados até o dia **15 de Junho de 2007**, por carta dirigida a todos os participantes, através da imprensa e dos canais habituais do movimento sindical.

contoepoesia

ORGANIZAÇÃO



**CULTURA
E TEMPOS
LIVRES**

JAN. 2007

APOIOS

PATROCÍNIOS

Junta de Freguesia
de Santa Catarina
Lisboa



Fundação Montepio Geral



Liberinter
COOPERATIVA DE MEDIAÇÃO DE SEGUROS, CRL

sagres
companhia de seguros, s.a.